



FUNDACIÓN EDUCATIVA SANTO DOMINGO

Centro de Música Nuestra Señora de Loreto

---

Plan de estudios del  
**Título Superior de Música**

Especialidad de  
**PEDAGOGÍA**



## Título Superior de Música Especialidad de **Pedagogía**

Materia	Asignatura	Carácter	ECTS 1º	ECTS 2º	ECTS 3º	ECTS 4º
<b>Instrumento / Voz</b>	Técnica del Movimiento y aplicaciones prácticas	OE			4	
	Formación rítmica y metodológica	OE		6		
	Técnica Alexander y aplicaciones prácticas	OE				4
	Técnicas instrumentales básicas I y II	OE	4	4		
	Danzas históricas tradicionales	OE				4
	Educación vocal I, II, III y IV	OE	2	2	2	2
<b>Formación instrumental complementaria</b>	Improvisación y acompañamiento I, II y III	OE		4	4	4
	Piano complementario I, II, III y IV	OE	4	4	4	4
<b>Música de conjunto</b>	Prácticas de: Orquesta / Banda / Coro/ Canto llano y conjunto vocal renacentista y barroco I y II	OE	6	6		
<b>Fundamentos de pedagogía</b>	Fundamentos de pedagogía I y II	OE	6	6		
	Psicopedagogía	OE			6	
<b>Técnica de la dirección</b>	Técnica de la dirección I y II	OE			3	3
	Composición aplicada	OE			3	3
<b>Tecnología musical</b>	Organología	OE	4			
	Informática musical I y II	OE		4	4	
<b>Didáctica de la educación musical</b>	Prácticas pedagógicas I, II, III y IV	OE	4	4	4	4
	Diseño curricular	OE	4			
	Didáctica del lenguaje musical	OE			3	3
<b>Organización educativa</b>	Gestión e Innovación educativa I y II	OE			6	6
<b>Cultura pensamiento e historia</b>	Historia de la música I y II	FB	6	6		
	Estética y filosofía de la música I	FB			3	
<b>Lenguajes y técnica de la música</b>	Teoría de la música	OE	6			
	Contrapunto	OE			6	
	Análisis I y II	FB	6	6		
	Armonía I y II	FB	6	6		
	Educación auditiva I y II	FB	2	2		
	Educación auditiva III y IV	OE			2	2
	Inglés aplicado a la música	OE				4
	Asignaturas optativas, prácticas externas		0	0	6	11
<b>Trabajo de fin de grado</b>						6
<b>ECTS TOTALES</b>			<b>60</b>	<b>60</b>	<b>60</b>	<b>60</b>

OE: Asignatura obligatoria de la especialidad

FB: Formación básica